



Technische gegevens

Revisie : 2.14
Datum : 08 mrt 2016
Auteurs : SU/DJB

Inhoudsopgave

1	ALGEMEEN.....	5
1.1	Disclaimer	5
1.2	Definities.....	5
2	ALGEMEEN.....	6
2.1	Contactgegevens algemeen	6
2.2	Contactgegevens techniek	6
2.3	Laden en lossen	6
3	ZAAL.....	7
3.1	Algemene specificaties zaal.....	7
3.2	Afmetingen zaal.....	7
3.3	Plafond.....	7
3.4	Stoelenplan.....	8
4	TONEEL	9
4.1	Afmetingen Toneel – breedte en diepte maten.....	9
4.2	Afmetingen Toneel – hoogte maten	9
4.3	Voordoek	9
4.4	Afstopping	9
4.5	Toneelvloer.....	9
5	TREKKENWAND	10
5.1	Trekkenwand.....	10
6	KLEEDKAMERS & ARTIESTENFOYER	11
6.1	Kleedkamers	11
6.2	Afluistering	11
6.3	REGIEPLAATS EN LICHTCABINE.....	12
6.4	Regieplaats in zaal	12
6.5	Lichtcabine.....	12
7	OVERIGE ZAKEN.....	13
7.1	Losse podiumdelen.....	13
7.2	Trappen naar zaal	13
7.3	Hoogwerker	13
7.4	Intercom	13
7.5	Werklicht en blauwlicht.....	13
7.6	Dovenlus	13

7.7	Vleugel/Piano	14
7.8	Brandmeldcentrale.....	14
8	GELUID.....	15
8.1	PA-systeem.....	15
8.2	Monitors.....	15
8.3	FOH.....	15
8.4	Microfoons en DI's	15
8.5	Statieven.....	16
8.6	Bekabeling – losse kabels.....	16
8.7	Bekabeling - vast.....	16
8.8	Vleugel/Piano	16
8.9	Stroom.....	16
9	LICHT.....	17
9.1	Mixer	17
9.2	Dimmers	17
9.3	Standaard lichtplan	17
9.4	Podium – los licht	17
9.5	Podium – vast licht	17
9.6	Manteaus.....	17
9.7	Portaalbrug.....	17
9.8	Zaalbrug.....	17
9.9	Volgspot.....	17
9.10	Kleurenfilters	17
9.11	Zaallicht	17
9.12	DMX apparatuur.....	18
9.13	DMX bekabeling	18
9.14	Stroom.....	18
10	STROOM	19
10.1	Krachtstroom aansluitingen	19
10.2	Verlengkabels stroom.....	19
11	VIDEO.....	20
11.1	Beamer	20
11.2	Video bekabeling.....	20
12	DATAVERBINDINGEN.....	21

12.1	Netwerk bekabeling	21
13	Bijlage 1 – TREKKENLIJST	22
14	Bijlage 2 – LICHTPLAN.....	23
15	Bijlage 3 – STANDAARD DOEKENPLAN	24
16	Bijlage 4 – PLATTEGROND GEBOUW	25

1 ALGEMEEN

1.1 Disclaimer

Dit document is met de grootst mogelijke zorg samengesteld, doch, Theater De Willem aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade op welke manier dan ook ontstaan door gebruik, onvolledigheid of onjuistheid met betrekking tot de informatie in dit document. Aan de informatie kunnen geen rechten worden ontleend. Wijzigingen en tikfouten worden voorbehouden. De inhoud van dit document kan zonder voorafgaande waarschuwing of kennisgeving worden gewijzigd.

1.2 Definities

In dit document worden de volgende definities aangehouden:

- Aanduidingen met betrekking tot de positie zijn altijd vanuit de zaal gezien.
- Als nulpunt wordt de 'Koperen Kees' (KK) aangehouden. De 'Koperen Kees' is het merkteken dat zich bevindt op het kruispunt van de middenlijn van het toneel en de denkbeeldige lijn die langs de achterzijde van de manteaus kan worden getrokken.

2 ALGEMEEN

2.1 Contactgegevens algemeen

Naam	:	Theater De Willem
Adres	:	Van der Palmstraat 4
Postcode	:	3351 HA
Plaats	:	Papendrecht
Land	:	Nederland
Laad/los adres	:	Van der Palmstraat 4
Telefoon algemeen	:	+31 (0)78 – 615 82 26
Internet	:	www.theaterdewillem.nl
E-mail algemeen	:	reserveren@theaterdewillem.nl
Directeur	:	Erik Groeneweg

2.2 Contactgegevens techniek

Toneelmeester/Hfd.Techniek	:	Şenol Unlütürk
Telefoon techniek	:	+31 (0)78 – 641 14 21
Mobiele nr. toneelmeester	:	+31 (0)6 – 38822993
E-mail toneelmeester	:	senolunluturk@theaterdewillem.nl

2.3 Laden en lossen

Adres laad/los	:	Zie 'contactgegevens algemeen'.
Beschrijving	:	Laad/los perron via tochtportaal met dubbele schuifdeur direct op achtertoneel. Aan de buitenzijde voorzien van roldeur.
Aantal vrachtwagens tegelijk	:	1
Vrije breedte podium op	:	3,45 meter (=breedte buitenroldeur)
Vrije hoogte podium op	:	2,59 meter (=hoogte binnenschuifdeur)
Straatpeil	:	0,70 meter
Bereikbaar met	:	Bakwagen (18,75m) en trekker/trailer (16,5m)
Ramp aanwezig	:	Ja: 2,50 meter lang x 0,80 meter breed
220V aansluiting voor verlichting in bak	:	Ja
Parkeren vrachtwagens	:	Op parkeerterrein tegenover laad/los-perron



Figuur 1 - Laad/los vanaf het parkeerterrein gezien

3 ZAAL

3.1 Algemene specificaties zaal

Theatertype	:	1 zaal
Standaard aanvangstijd	:	20:15 uur
Totaal aantal zitplaatsen	:	534
Bijzonderheden zitplaatsen	:	• 4 plaatsen op de rij achter de regieplek • Links en rechts zijn 2x3 rolstoelplaatsen ter hoogte van de regieplek
Stoelenplan	:	Zie Figuur 2 – Stoelenplan
Klimaatregeling	:	Ja, volledig geoptimaliseerd met airco op 21°C. Aparte groep voor podium eveneens op 21°C.

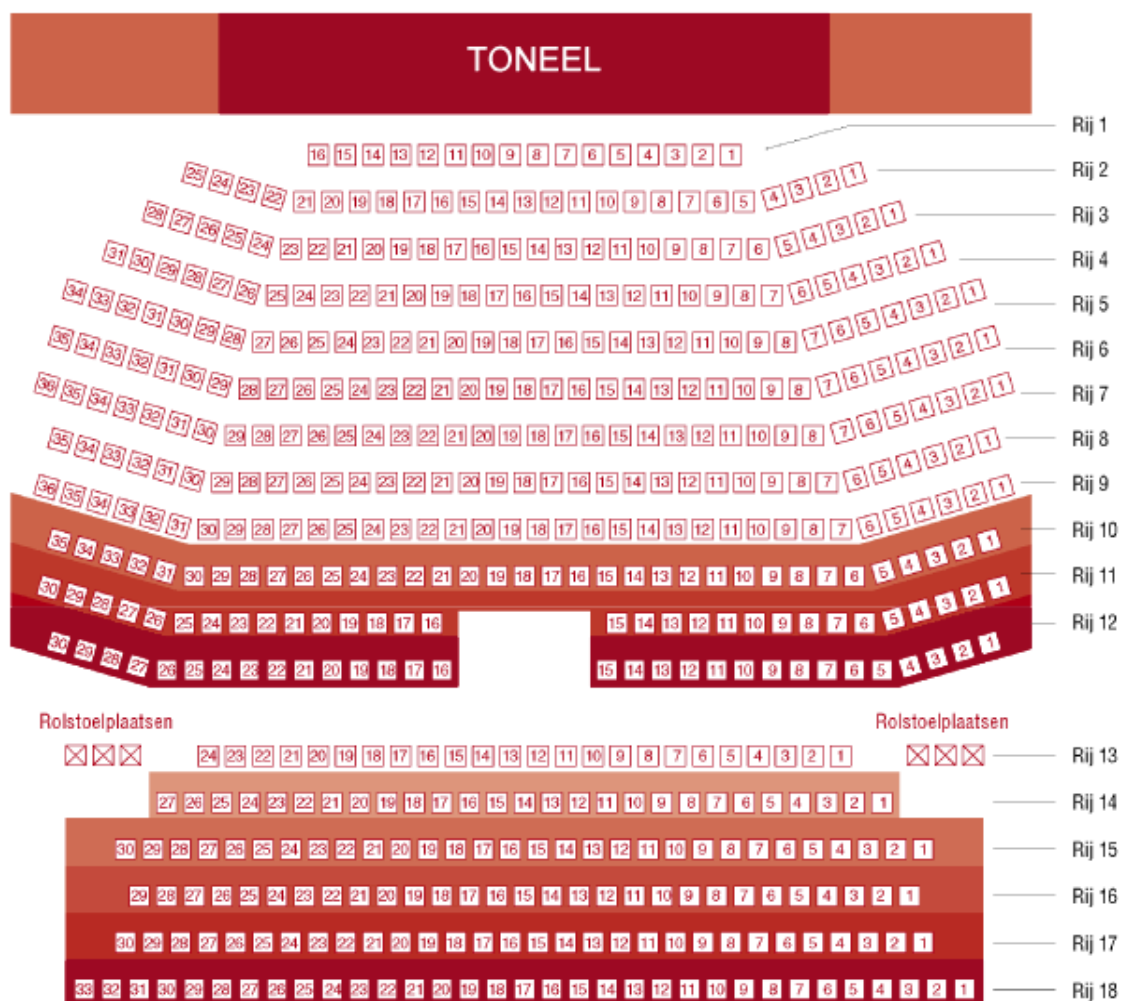
3.2 Afmetingen zaal

Breedte	:	21,7 meter
Diepte	:	17,5 meter (voorrand podium tot achterwand)
Hoogte	:	8,0 meter (laagste deel van de zaal tot dak)

3.3 Plafond

Hijsmogelijkheden in zaal	:	• Sluyertrek ter hoogte van voorrand toneel • Zaaltrek ter hoogte van regie met gaasdoek voor verkleinen van de zaal • Motortakel linksachter in de zaal ten behoeve van volgspot
---------------------------	---	---

3.4 Stoelenplan



Figuur 2 – Stoelenplan Theater De Willem

4 TONEEL

4.1 Afmetingen Toneel – breedte en diepte maten

Bruto speelplan	:	15,00 meter breed (= breedte houten vloer)
Netto speelplan	:	10,30 meter diep x 15,00 meter breed
Hartlijn/nullijn tot muur links	:	10,50 meter
Hartlijn/nullijn tot muur rechts	:	10,50 meter
Voortoneel	:	1,78 meter diep (= voorrand podium tot Koperen Kees/achterzijde manteau)
Opening tussen manteaus	:	Vrij verstelbaar tussen 9,00 en 12,00 meter
Laatste trek op	:	10,54 meter diep vanaf Koperen Kees

4.2 Afmetingen Toneel – hoogte maten

Kaphoogte/rollenzolder	:	10,30 meter
Portaalbrug	:	Vast op 5,30 meter (onderzijde voorkant: 5,25 en onderzijde brug: 5,44 meter)
Zijbruggen:	:	4,77 meter
Podiumhoogte:	:	0,80 meter

4.3 Voordoek

Kleur	:	Rood en paars
Bediening	:	Handmatig op rechts (shakespeare).

4.4 Afstopping

Stof	:	Theatermolton, 100% katoen 330gr/m ²
Kleur	:	Zwart
Brandwerendheid	:	ISO 6940 & ISO 6941 + M1
Friezen	:	5 stuks, 3 meter hoog x 15 meter breed
Poten	:	• 5 sets, 7 meter hoog x 3 meter breed • 2 sets losse poten (7x3 meter)
Achterfond	:	Ja, 7 meter hoog x 15 meter breed Kan vanuit het midden openschuiven; bediening handmatig op rechts.
Horizondoek	:	Ja, 7 meter hoog x 15 meter breed met verduisteringsdoek aan de achterzijde

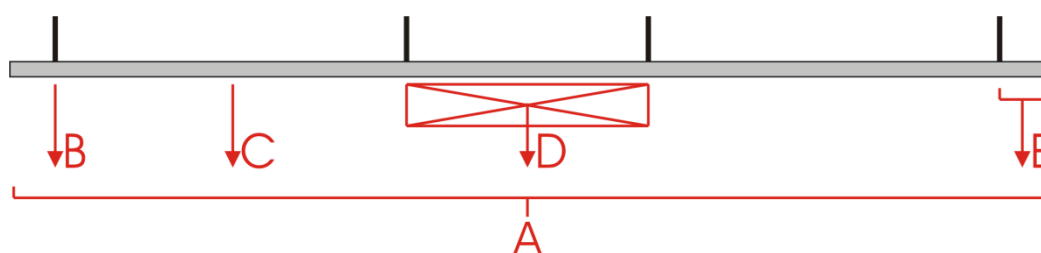
4.5 Toneelvloer

Afwerking vloer toneel	:	Zwevende vloer van hout (parket)
Afwerking vloer zijtoneel	:	Beton met linoleum
Belastbaarheid toneelvloer	:	400 kg/m ²
Balletvloer aanwezig	:	Ja, zwart

5 TREKKENWAND

5.1 Trekkenwand

Fabrikant/systeem	:	DTS2
Aantal trekken	:	• 29 trekken • 1 trek voor los licht achterop podium • Sluyertrek ter hoogte van voorrand toneel • Zaaltek ter hoogte van regie met gaasdoek voor verkleinen van de zaal • Motortakel linksachter in de zaal ten behoeve van volgspot
Trekbediening	:	Varicon computer
Bedieningsplaats	:	Op rechts
Roelengte trekken	:	15,00 meter
Trekhoogte maximaal	:	10,30 meter
Trekhoogte minimaal	:	0,20 meter
Snelheid maximaal	:	0,80 m/s
Belasting per trek	:	Zie "Figuur 3 – Belasting per trek" (A) Totale gelijkmatig verdeelde last = 300kg (B) Max. last onder kabel = 150kg (C) Max. last tussen kabels = 100kg (D) Plaatselijk gelijkm. verdeelde last = 150kg (E) Max. last t.p.v. einde uitkraging = 50kg N.B.: De som van alle lasten mag nooit meer bedragen dan lastgeval A!
Trekkenlijst	:	Zie Hoofdstuk 13
De trekkenwand installatie van het theater beschikt niet over een zogeheten "flycue" programmeermogelijkheid. Als gevolg hiervan kunnen er geen uitgebreide of meervoudige trekchangements uitgevoerd worden tijdens de voorstelling. Eén meervoudig changement per speelhelte is goed uitvoerbaar, of simpele enkelvoudige changements. Voor ingewikkeldere handelingen is onze installatie niet toegerust. We werken aan een oplossing hiervoor.		



Figuur 3 – Belasting per trek

6 KLEEDKAMERS & ARTIESTENFOYER

6.1 Kleedkamers

Aantal kleedkamers	:	4 stuks, achtpersoons
Douches	:	2 stuks per kleedkamer
Toilet	:	4 stuks op de gang van de kleedkamers
Ligging	:	Direct aan de gang naast het toneel
Bijzonderheden	:	Iedere kleedruimte heeft boven de grimetafel een spiegelwand over de volle breedte
Artiestenfoyer/koffieruimte	:	Ja
Magnetron	:	Ja, in de artiestenfoyer/koffieruimte
Waterkoker	:	Ja, in de artiestenfoyer/koffieruimte
Borden en bestek	:	Ja, voor plm. 10 personen (zelf afwassen!)

6.2 Afluistering

Afluistering	:	Ja, in artiestenfoyer, alle kleedkamers en lichtcabine
Omroep mogelijk	:	Ja, vanuit rechter-zijtoneel en lichtcabine



Figuur 4 - Kleedkamer

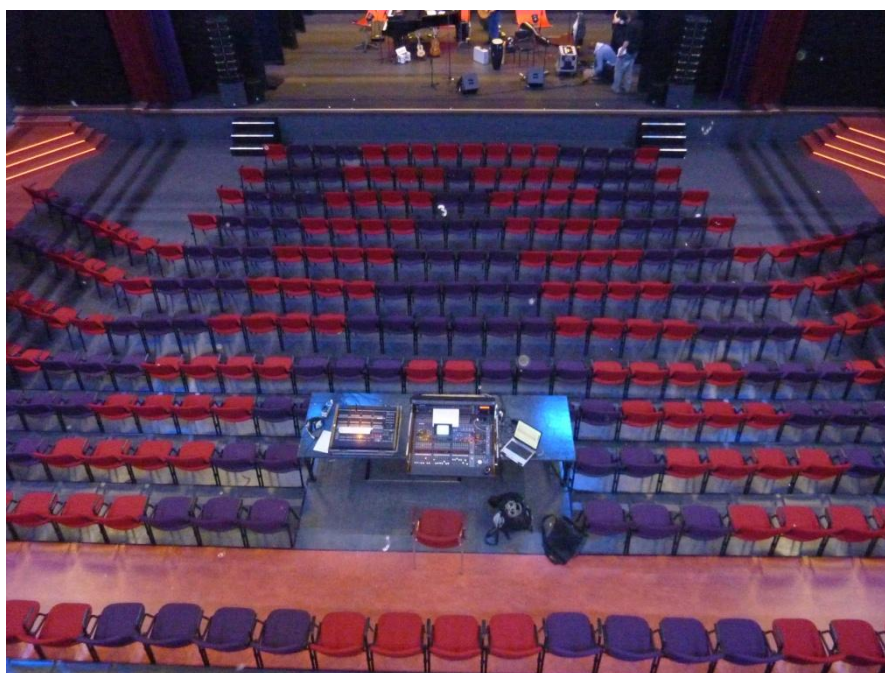
6.3 REGIEPLAATS EN LICHTCABINE

6.4 Regieplaats in zaal

Afmetingen	:	3,0 meter breed x 2,0 meter diep
Vaste plek	:	Ja, in het midden halverwege de zaal ter hoogte van rij 11 en 12.
Afstand podium-regieplaats	:	9,50 meter
Bereikbaarheid met zware apparatuur	:	Apparatuur kan drempelloos via podium en kleedkamergang naar de regieplek gereden worden.
Kabelgoten naar podium	:	Links en rechts loopt een speciale kabelgoot van de regieplek naar het toneel t.b.v. de eigen multikabels van het gezelschap.
Spanning	:	Vrije 230V groep beschikbaar in de put

6.5 Lichtcabine

Afmetingen	:	3,00 x 5,00 meter
Bereikbaar	:	• Via wenteltrap vanuit foyer • Via lichtbruggen en wenteltrap
Spanning	:	Vrije 230V groep beschikbaar



Figuur 5 – Regieplaats gezien vanuit de lichtcabine

7 OVERIGE ZAKEN

7.1 Losse podiumdelen

Podiumdelen los	:	10 stuks van 2x1 meter
Pootjes tbv podiumdelen	:	Alle podiumdelen kunnen op een hoogte van 20, 40 of 60 centimeter worden ingesteld middels vaste pootjes
Kleur	:	Hout, voorrand aluminium
Afrokking	:	Ja, zwart

7.2 Trappen naar zaal

Trap podium naar zaal	:	2 losse trappen waarmee vanaf podium naar de zaal gelopen kan worden
-----------------------	---	--

7.3 Hoogwerker

Merk	:	Novon
Type	:	Aereal, zelf rijdend bediening vanuit bak
Voeding	:	24V accu
Vloerhoogte	:	7,50 meter
Maximale gewicht	:	125 kg in de bak
Overige klimmaterialen	:	Geen

7.4 Intercom

Merk	:	ASL
Communicatiepost vast	:	5 posten: • Links en rechts op toneel • Zaalregie • Lichtcabine • Volgspot
Communicatieposten draadloos	:	2 draadloze posten van het merk Altair
Vaste bekabeling	:	2 lijnen, beschikbaar op: • Zijtoneel links • Zijtoneel rechts • Regieplaats zaal • Lichtcabine Eigen intercom zit standaard op lijn A. De B lijn is beschikbaar voor (extra) systeem van gezelschap.

7.5 Werklicht en blauwlicht

Werklicht	:	Wit werklicht op podium. Apart schakelbaar.
Blauwlicht	:	In volledige ruimte (zaal + podium). Apart schakelbaar.

7.6 Dovenlus

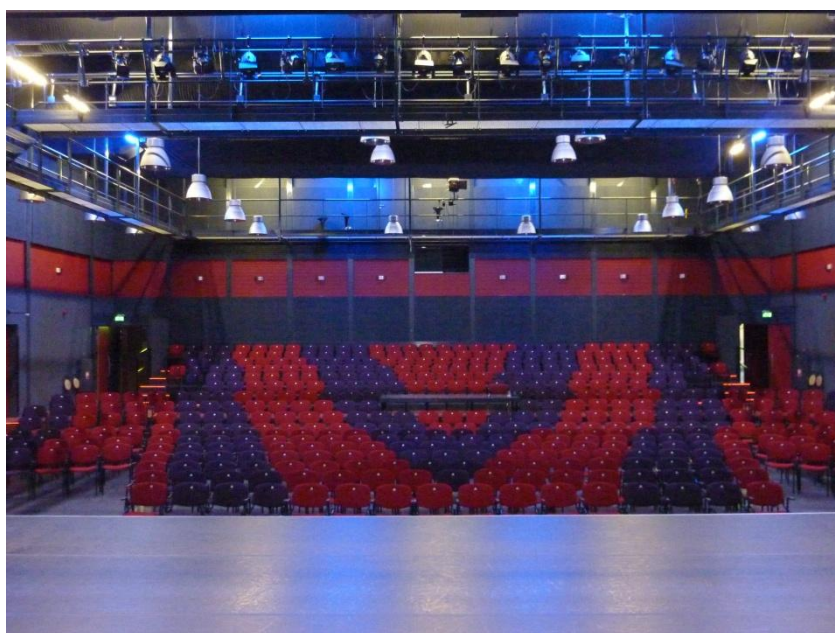
Merk	:	Phonak
Aantal	:	10 oortjes
Type	:	FM

7.7 Vleugel/Piano

Soort	:	Vleugel
Merk	:	Steinway
Type	:	B-211
Stemming	:	Standaard op 440/442 Hz.

7.8 Brandmeldcentrale

Detectie	:	Rook en vuur
Alarm type	:	Slow whoop
Bijzonderheden	:	Gebruik rook en vuur op het podium altijd duidelijk vooraf bij de toneelmeester melden. De toneelmeester kan de rookmelders uitschakelen.



Figuur 6 - Zaal, gezien vanaf het podium

8 GELUID

8.1 PA-systeem

Merk	:	D&B Audiotechniek
Speakers	:	2x Ci90 Top met paal op D&B E18 sub (dolly) 3x Ci90 Top gevlogen (vast: L, R & Cluster)
Versterkers	:	E-pack
Aansturing	:	Alle speakers zijn afzonderlijk aan te sturen. Inputs/outputs bevinden zich op patchveld op linker zijtoneel.

8.2 Monitors

Merk	:	D&B Audiotechniek
Speakers	:	4x MiniMax12
Versterkers	:	E-pack
Aansturing	:	Alle monitors zijn afzonderlijk aan te sturen. Inputs/outputs bevinden zich op patchveld op linker zijtoneel m.u.v. de rechter top en sub aansluitingen die gelijk naar de patch op het rechter zijtoneel gaan. Ook zijn de outputs van de monitorversterkers gelijk doorgevoerd naar alle
Opmerkingen	:	Er is een bevestigingsmogelijkheid in iedere manteau voor een monitor op plm. 1.80 meter hoogte.

8.3 FOH

Mengtafels	:	• Soundcraft GB4 (24 mono in, 2 stereo in, 4 subgroepen, 8 auxen 4 pre/4 post) • Soundcraft Spirit M4 (4 mono in, 4 stereo in, 4 auxen 2 pre/2 post)
Effectapparatuur	:	1x Yamaha SPX990
Equalizers	:	1x Audient ASP231 GEQ, 2x31 bands
CD-spelers	:	1x Denon DN-C635 1x Denon DCD-685
MD-spelers	:	1x Sony MDS-JE330

8.4 Microfoons en DI's

Microfoons kabel	:	• 7 stuks Shure SM58 • 1 stuks Shure Beta58 • 2 stuks Sennheiser E855 • 1 stuks Crown PCC-160 (PZM) • 1 stuks Kemet KM-120 (Kickdrum) • 5 stuks Oktava MK012
Microfoons draadloos	:	• 1 stuks Sennheiser EW100 handzender + ontvanger • 1 stuks Sennheiser EW100 beltpack met condensator revermic. + ontvanger
DI's	:	3 stuks IMG Stage Line DIB-100

8.5 Statieven

Microfoonstatieven	:	5x met hengel zwart 1x klein zilver tbv. kick o f gitaarversterker
Speakerstatieven	:	2x

8.6 Bekabeling – losse kabels

Multi bekabeling los	:	2x een 16in/4uit multikabel van 25 meter lang
Microfoonkabels	:	Voldoende microfoonkabels t.b.v. eigen apparatuur
Speakonkabels	:	Voldoende speakonkabels t.b.v. eigen apparatuur
Verloopkabels, splitters	:	Voldoende jack verlopen en splitters t.b.v. eigen apparatuur
Kabeltester	:	XXL tester

8.7 Bekabeling - vast

Algemene audiolijnen	:	• 16x male+female XLR van linker zijtoneel naar lichtcabine • 8x male+female XLR van linker zijtoneel naar rechter zijtoneel
Audio Multi	:	Van linker zijtoneel naar regieplaats zaal: • 24x XLR inputs • 8x XLR outputs De aansluitingen komen bij de regieplaats uit op een spin.
Speakon	:	• 2x Speakon verbinding van p • 2x Speakon verbinding van patch op linker zijtoneel naar linker manteau • 2x Speakon verbinding van patch op rechter zijtoneel naar rechter manteau

8.8 Vleugel/Piano

Vleugel	:	Zie §7.7.
---------	---	-----------

8.9 Stroom

Stroom tbv. geluid gezelschap	:	Zie hoofdstuk 10.
-------------------------------	---	-------------------

9 LICHT

9.1 Mixer

Merk/type	:	1 stuks Compulite Photon
-----------	---	--------------------------

9.2 Dimmers

Merk/type	:	Compulite
-----------	---	-----------

9.3 Standaard lichtplan

Lichtplan	:	Zie Bijlage 2 – LICHTPLAN
-----------	---	---------------------------

9.4 Podium – los licht

Vloeraansluitingen	:	24 kringen van 2kW voor los licht
PAR64 fourbar	:	4 stuks 1kW medium flood 2 stuks 1kW narrow flood
PAR64 sixbar	:	2 stuks 1kW medium flood
Profiel spots	:	4 stuks 1kW ETC
PC's	:	6 stuks 1kW Selecon Rama

9.5 Podium – vast licht

Horizon verlichting	:	5 horizonbakken vast op trek E23. Per horizonbak 4 kleuren (RGB + 180).
---------------------	---	---

9.6 Manteaus

Fressnel spots	:	2x 2 stuks 1kW Selecon Rama
Profiel spots	:	2x 2 stuks 750W ETC junior

9.7 Portaalbrug

Profiel spots	:	7 stuks 750W ETC
PC's	:	6 stuks 1kW Selecon Rama

9.8 Zaalbrug

Profiel spots	:	9 stuks 1kW Selecon Pacific 25°-50°
PC's	:	8 stuks 1kW Selecon Rama

9.9 Volgspot

Volgspot	:	1 stuks 1,2kW halogeen Strand Lighting Solo2k
----------	---	---

9.10 Kleurenfilters

Kleurenfilters	:	Zo'n beetje alles tussen 101 en 205
----------------	---	-------------------------------------

9.11 Zaallicht

Zaallicht bedienbaar via DMX	:	Ja, via de volgende DMX kanalen: • Plafond: 100 t/m 107 • Wand: 109
------------------------------	---	---

9.12 DMX apparatuur

Merger	:	Ja, op linker zijtoneel. ELC DT221 MKII
Splitter	:	Ja, op linkerzijtoneel. ELC DT 229.
Afstandsbediening DMX	:	Ja, draadloos.

9.13 DMX bekabeling

Type	:	DMX512
Connector	:	XLR 5 polig
Verbindingen	:	2x linker zijtoneel naar lichtcabine 2x linker zijtoneel naar regieplaats zaal 2x linker zijtoneel naar portaalbrug 2x linker zijtoneel naar zaalbrug 2x linker zijtoneel naar rechter zijtoneel

9.14 Stroom

Stroom t.b.v. licht gezelschap	:	Zie hoofdstuk 10.
--------------------------------	---	-------------------

10 STROOM

10.1 Krachtstroom aansluitingen

125 Ampère 3ph+N+PE	:	2 stuks: • links op het podium • rechts op het podium Ten behoeve van licht
32 Ampère 3ph+N+PE	:	2 stuks: • links op het podium • rechts op het podium Ten behoeve van geluid
Losse verdeelkast	:	Ja, van 125A 3ph naar 1x63A en 1x32A

10.2 Verlengkabels stroom

Shuko	:	Diversen in lengtes van 2,5 tot 10 meter
Harting	:	6 stuks van 20 meter + blokken + breakouts

11 VIDEO

11.1 Beamer

Merk en type	:	Epson EB-Z9800W
Resolutie	:	WXGA, 1280x800, 16:10
Lichtopbrengst	:	8300 ANSI lumen
Contrast	:	15.000:1
Lenstype	:	Wide zoom lens
Ingangen beamer	:	VGA, HDMI, DVI, Composiet, Component en S-Video
Vaste plaats beamer	:	Onder de portaalbrug
Bekabeling	:	VGA kabel naar patch op linkerzijtoneel vanaf: • Portaalbrug • Volgspot • Zaalbrug
Projectiescherm	:	Op horisondoeck
Zoom en lensshift	:	Elektronisch
<i>Voor het gebruik van de beamer wordt per voorstelling/dag een bijdrage van €150 in rekening gebracht.</i>		

11.2 Video bekabeling

Type	:	Coax
Connector	:	BNC
Verbindingen	:	5x linker zijtoneel naar lichtcabine 5x linker zijtoneel naar regieplaats zaal 5x linker zijtoneel naar portaalbrug 5x linker zijtoneel naar zaalbrug 5x linker zijtoneel naar rechter zijtoneel (Aansluitingen allemaal gelabeld: R, G, B, H, V)

12 DATAVERBINDINGEN

12.1 Netwerk bekabeling

Type	:	Cat6
Connector	:	RJ45 / Neutrik Ethercon
Verbindingen	:	2x Linker zijtoneel naar lichtcabine 2x Linker zijtoneel naar regieplaats zaal 2x Linker zijtoneel naar rechter zijtoneel

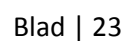
13 Bijlage 1 – TREKKENLIJST

Trek	Standaard	Gast	Changement	Afstand
Sluyer				-1,80
<Koperen Kees>	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	0,00
E1				0,90
E2	Poot			1,10
E3				1,30
E4				1,50
E5 (dubbelbuis)				1,70
E6	Fries			2,10
E7	Poot			2,40
E8				2,60
E9				2,80
E10 (dubbelbuis)				3,20
E11	Fries			3,60
E12	Poot			3,90
E13				4,10
E14				4,30
E15 (dubbelbuis)				4,70
E16	Fries			5,10
E17	Poot			5,40
E18				5,60
E19				5,80
E20 (dubbelbuis)				6,20
E21	Fries			6,50
E22	Poot			6,70
E23	horizonlicht			6,90
E24				7,10
E25				7,30
E26				7,70
E27	Fries			8,00
E28	Fond			8,20
E29	horizondoek			8,40
E30	Hulptrek	n.v.t.	n.v.t.	

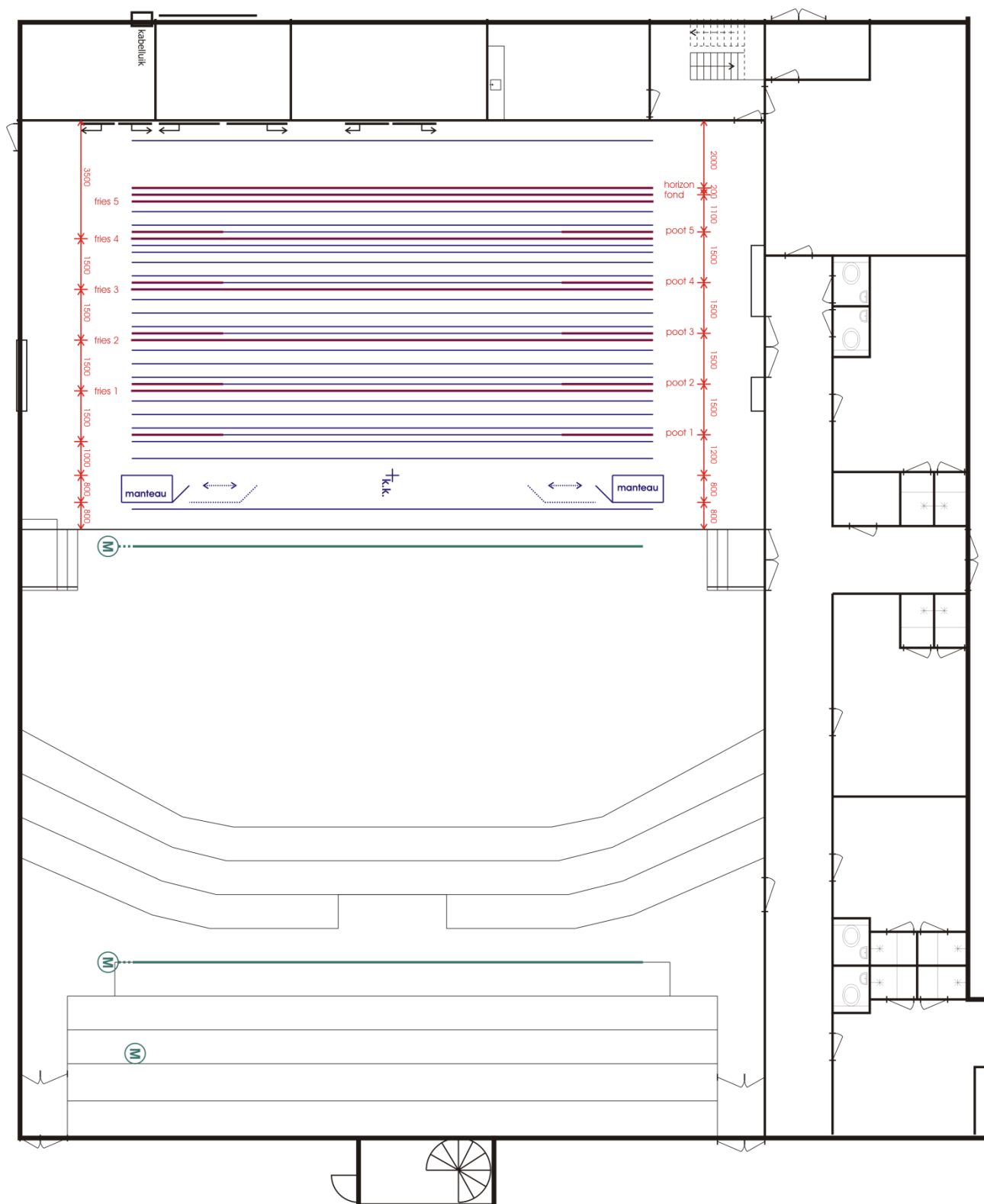
Uitgebreide/meervoudige trekchangements momenteel niet mogelijk. Zie techn. lijst voor details!

WILLEM
Theater De Willem

3.1 dd. 05/02/2015 getekend: DJB - (C) Theater De Willem



15 Bijlage 3 – STANDAARD DOEKENPLAN



16 Bijlage 4 - PLATTEGROND GEBOUW

